

ASSOCIATION QUÉBÉCOISE POUR L'ÉTUDE DE L'IMPRIMÉ

36^e journée d'échanges scientifiques En collaboration avec le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ)

Vendredi 23 octobre 2009
Université Laval, pavillon Alphonse-Desjardins, local 3344

Organisatrice : Chantal Savoie, Université Laval

- 9 h 00 Mot de bienvenue
- 9 h 15 Caroline Paquette, Université de Sherbrooke
« "Éditeur, d'où vient que je ne sais de quelle épithète te nommer? " Les visages de l'éditeur dans le roman québécois, 2000-2008" »
- 9 h 45 Sébastien Couvrette, Université Laval
« Le piège de la virilité : l'image de la masculinité dans les quotidiens québécois des années 1920 aux années 1960 »
- 10 h 15 **Pause**
- 10 h 30 Valérie Wulleman, Université Laval
« Place et usage de la fiction dans *Le journal des demoiselles* (1855-1856) »
- 11 h 00 Mélodie Simard-Houle, Université Laval
« Jean Lorrain et le recueil de nouvelles : du journal au Livre ».
- 11 h 30 Benoit Doyon-Gosselin, Université Laval
« Éditer l'identité en Acadie depuis 1972 ».
- 12 h 00 **Lunch**
- 13 h 30 Marie-Andrée Bergeron, Université Laval
« La presse des féministes radicales : de *Québécoises deboutte !* à *La Vie en rose* »
- 14 h 00 Josette Brun, Université Laval
« Presse féministe et biologie du féminin et du masculin au Québec »
- 14 h 30 **Pause**
- 14 h 45 Sara-Juliette Hins, Université Laval
"L'œuvre de fiction imprimée d'Emma Gendron : de la littérature médiatique au roman sentimental (1920-1940)"
- 15 h 15 Dominique Marquis, Université du Québec à Montréal
« La presse parle à ses lecteurs. Les traces d'oralité dans deux quotidiens montréalais, 1889-1914 »
- 15 h 45 **Fin de la journée**